

しんろ	
西郷村「拠点づくりプロジェクト」生涯安心して暮らせるまちづくり	2
	西郷村長 高橋 廣志
企業訪問	
一般社団法人 とみおかプラス	4
～イベントなどを通して富岡町に新たな魅力を“プラス”する民間主体のまちづくり会社～	
調査	
福島県内における新卒者就職の現状分析について	9
福島経済マンスリー	
11月の県内経済は、一部に持ち直しの動きがみられるが、 新型コロナウイルスの影響により全体的に厳しい状況にある。	20
福島県の取り組み・施策シリーズ	
福島県公式イメージポスターで「ふくしまの今と魅力」を発信	26
	福島県 広報課
安積の歴史シリーズ I	
第11回 中世 天正の仕置	30
	郡山市文化財保護審議会 委員 柳田 和久
私の研究	
災害とキャリア	33
～女性のキャリア意識の変化～	東日本国際大学 経済経営学部 特任講師 中村 暁子
企業法務セミナー	
無期契約労働者と有期契約労働者の均衡待遇	36
	渡辺健寿法律事務所 弁護士 渡辺 健寿
税務・財務・会計相談 Q&A	
遺産分割に係る相続法の改正が相続税申告に与える影響について	38
	高橋宏和会計事務所 公認会計士・税理士 高橋 宏和
県内復興・経済日誌（2020年12月）	43
お知らせ	
各種調査および講演会等講師をお引き受けいたします！	44
「2020年度下期定期講演会」開催中止のお知らせ	44



<今月号の表紙：稚児舞台（二本松市）>

稚児舞台は、阿武隈川が大きく蛇行し、その流れが作り上げた奇岩怪岩の重なる千変万化の景観地で、稚児桜と呼ばれる雪柳の群生地にもなっており、県の十景に選ばれるほか、県緑地環境保全地域にも指定されています。また、阿武隈川の変化に富んだ流れを利用してカヌースラローム・ワイルドウォーター競技場としても利用されています。稚児舞台には、平安時代後期の前九年の役（西暦1051～1062年）の頃に活躍した武将源義家にまつわる稚児舞台悲話が残っており、それが地名のいわれとされています（諸説あり）。近くの山の上にある稚児舞台の展望台から自然が織りなす素晴らしい景観を楽しんでみてはいかがでしょうか。